

# 生命保険って何だろう？



## 第59回 中学生作文コンクール 作品募集!

課題 「わたしたちの暮らしと生命保険」 生命保険にふれた内容であれば、題名は自由です。

### 作文完成まで たったの4ステップ!

- 1 資料をチェックしよう! 無料**
    - マンガで生命保険がよくわかる『生命保険って何だろう?』(原稿用紙4枚も同封)
    - 書き込んで切り取って使えるワークシート
    - 事前学習動画もHPで公開中
  - 2 マンガ『生命保険って何だろう?』を読んで、家族や身近な人に生命保険の話聞いてみよう!**
  - 3 ワークシートに情報を整理しよう!**
  - 4 整理した情報をもとに作文を書いてみよう! 原稿用紙2~4枚に書いて先生に提出しよう!**
- ※個人からの応募も受け付けています。

特設サイトを見て  
作文を書こう!!

WEBから資料請求OK!  
生命保険文化センター 検索



### 応募者全員にプレゼント!

キレイな文字が書ける。  
**三菱鉛筆 クルトガスタンダード0.5mm + プロバス・ウインドウ 2本セット(ピンク・イエロー)**



応募締め切り 2021年 9月10日 金

全国賞表彰式 2021年 11月19日 金



**全国賞**  
文部科学大臣賞 各1名 [奨学資金 各7万円]  
全日本中学校長会賞 各1名 [奨学資金 各7万円]  
生命保険文化センター賞  
優秀賞 5名 [奨学資金 5万円]

**都道府県別賞**  
1等 図書カード 8,000円分  
2等 図書カード 5,000円分  
3等 図書カード 3,000円分  
佳作 図書カード 1,000円分 約1,000名  
合計

※応募状況や作品レベルにより該当者なしとなる場合もございます。

中学生作文コンクール  
ホームページ

<https://www.jili.or.jp/school/concours/>



作文の事前学習として活用いただける

# 出前授業のご案内

オンライン・オンデマンド講座 / も対応可能です!

全国  
どこでも  
無料

生命保険文化センターでは次代を担う中学生の皆さんに、将来迎えるライフイベントや日常生活に潜むリスクについて考えてもらうことで、今後、「社会人・職業人として自立していくために必要な力」を養ってほしいと思い、出前授業を実施しています。授業では自分で考えたことをワークシートに書き込んでいくため、作文の下地となり、夏休みの宿題のサポートとしてもご利用いただけます。

国語科・社会科の時間ももちろん、キャリア教育、特別活動などの授業でもご利用いただけますし、土・日・祝日での開催も可能ですので下記お問い合わせ先までお気軽にご相談ください。

※ オンライン講座=Zoomなどインターネットを使ったリアルタイム形式、オンデマンド講座=講義を録画した動画の提供

## 授業イメージ

作文に取り組むにあたって必要な「生活設計やリスクへの備え」に関する知識について学ぶことができます。

### ① 生活設計とは？

将来についてイメージしながら、人生における支出や働くことについて考えます。

### ② リスクって何？

リスクについてのデータを紹介し、リスクに備える方法を学びます。

### ③ 保険について知ろう

社会保障制度の概要や私的保障の代表的な手段である預貯金と民間保険について勉強します。

授業の感想や意見をまとめることによって理解が深まります。

## 生徒の感想

- 今まで保険に関心はなかったけど、リスクがいつ起こるかわからないので大人になったら保険のことをしっかり考えたい。
- 家に帰ったら、家族に自分が入院した時のことを聞いてみようと思った。
- CMでよく見る保険の仕組みがわかって勉強になった。
- 自分は普通に学校に行って生活しているけど、すべて親に支えてもらっているのだと改めて感謝した。

## 実際の授業風景



お申込みは当リーフレット裏表紙にある申込用紙をお使いください。

お問い合わせ・  
お申込み

(公財)生命保険文化センター  
中学生向け授業担当

TEL 03-5220-8517

FAX 03-5220-9090

メール sakubun@jili.or.jp



生命保険文化センターは、文部科学省推進「土曜学習応援団」賛同団体です。

# 作文コンクール事前学習向け出前講座 申込用紙

## FAX:03-5220-9090

作文コンクール 講師派遣 sakubun@jili.or.jp  
jitsugaku@jili.or.jp

申込日 年 月 日

学校名			お名前		
ご連絡先	TEL	—	—	FAX	—
	メールアドレス			@	

ご希望日時	●第1希望 年 月 日( ) 時 分 ~ 時 分				
	可能であればご記入ください ●第2希望 年 月 日( ) 時 分 ~ 時 分				
受講者数	名				
ご希望の講座形式 (いずれかの□に✓)	<input type="checkbox"/> <b>対面講座</b> 直接講師を派遣し、教室・ 体育館・会議室等での講座	<input type="checkbox"/> <b>オンライン講座</b> Zoomなど、ネットを使った リアルタイムによる講座	<input type="checkbox"/> <b>オンデマンド講座</b> 講義を録画した 動画の提供		
会場 (「オンライン講座」 ご希望の場合は郵便番号・ 住所のみ記入)	〒 — 会場名 ( ) 最寄駅 ( ) 駅からの所要時間 ( 徒歩・バス ) 分 教室名など当日の訪問先 ( )				
資料送付先 (実施会場と別の場合)	〒 — 送付先名 ( )				
会場設備 (「オンライン講座・ オンデマンド講座」を ご希望の場合、記入不要)	● 使用できる設備 (該当する□に✓) <input type="checkbox"/> マイク <input type="checkbox"/> 黒板・ホワイトボード <input type="checkbox"/> プロジェクター <input type="checkbox"/> PPT 投影用パソコン ● 講義用レジュメデータ受渡方法: <input type="checkbox"/> メール送付 <input type="checkbox"/> 講師がUSBで持参				
その他 ご要望など					

受講者内訳	● 1年生: 約 名	● 2年生: 約 名	● 3年生: 約 名
ご担当 科目・学部等	→ <input type="checkbox"/> 家庭科 <input type="checkbox"/> 社会科・公民科 <input type="checkbox"/> 国語科 <input type="checkbox"/> 総合学習の時間 <input type="checkbox"/> その他 ( )		
	→ <input type="checkbox"/> 学部名 ( ) 科目名 ( ) <input type="checkbox"/> その他 ( )		

※日程等によってはご希望にそえない場合があります。  
※ご記入いただきました内容は、学習会等実施の際の連絡、資料等の送付および講師派遣のご案内に利用させていただきます。

※お申し込み後、一週間以内に生命保険文化センターよりご連絡させていただきます。  
一週間経過後も連絡がない場合は、お手数ですが「03-5220-8517」講師派遣担当までご連絡ください。

(センター記入欄)

講義 種類	コード (実績年)	E ( )	仮登録日 (登録者)	/	先方連絡日 (連絡手段)	/	本登録日 (登録者)	/
----------	--------------	----------	---------------	---	-----------------	---	---------------	---

## 第59回中学生作文コンクール開催のお知らせ

生命保険文化センターでは、文部科学省、金融庁ならびに全日本中学校長会のご後援をいただき、今年度も全国の中学生を対象とした生命保険に関する作文コンクールを実施いたします。

先生方や関係者の皆様のご支援とご協力により、本作文コンクールは本年度で59回目を迎えます。前年2020年度は全国879校より合計26,018点のご応募をいただき、それまでの通算応募総数は105万編を超えました。

本作文コンクールは「わたしたちの暮らしと生命保険」をテーマとしており、例年「わたしの将来と生命保険」や「我が家の生活設計」などのタイトルで、将来に向け、絆を大切に生活することの重要性について書かれた作文が多く見られます。

ほかにも保険金や給付金を受け取った経験や、生命保険をとおして感じた「生命の大切さ」や「助け合いの意味」を、生徒が自分の言葉で表した多くの作文に出会っています。

この作文コンクールでは、生命保険について情報収集することになります。ご家族の方からお話を聞くことで、ご家族と普段以上に触れ合う機会につながりますし、図書館やパソコンなどで自分で調べる場合も、集めた情報を自分なりに考えて一つの作品に仕上げる、すなわち「情報収集→思考→言語化」という総合的な能力を身につけることができます。

コンクールに参加された先生方からは、「自分の生活を見つめ直し、課題について調べ、自分の考えをまとめて表現するという良い機会になっている」との評価をいただいております。

本年度から実施される新学習指導要領解説の社会科・公民的分野において、社会保障制度を学ぶ際に貯蓄や民間の保険についてもふれることが明記されました。

また、2022年4月より成年年齢の引き下げが施行されることとなるなど、実践的な消費者教育の実施が求められている今、本作文コンクールをそのひとつの取り組みとして位置付けていただくなどして、是非ともご参加いただければ幸いです。

### 多数応募校賞

30編以上ご応募いただいた学校に、学校備品代として現金または図書カードを贈呈します。是非、学校・学年単位でご応募ください。

提出作品数	30～49編	50～99編	100～149編	150～299編	300～499編	500編以上
金額	5,000円	10,000円	20,000円	30,000円	50,000円	70,000円

課題

## 「わたしたちのくらしと生命保険」

※生命保険（医療保険・介護保険・個人年金保険などを含む）にふれた内容であれば、題名は自由です。

【タイトル例】

「わたしの将来の夢と生命保険」「わが家の生活設計」「超高齢社会に備えて」「わたしにぴったりの生命保険」など

応募規定

◆原稿用紙

- 400字詰め原稿用紙 2~4枚縦書き A4サイズ以上(ワード原稿、市販の原稿用紙でも可)
- 題名/学校名/学年・組/氏名(ふりがな)/性別を明記し、右上ホチキス留めで提出してください。

◆応募票

- 同封の「応募票」を作品に添付し、担当の先生を通じて送付してください。
- 個人からの応募も受け付けています。
- 結果通知は学校宛てにお送りしますので、個人応募の際も、当センターHPから個人専用応募票を印刷のうえご記入ください。
- 「担当の先生のご氏名」欄は必ずフルネームでご記入ください。
- 応募者多数の場合は、学級名簿を添付いただいても構いません。

応募締切

## 2021年 9月10日(金) <当日消印有効>

※消印有効日を過ぎたご応募は受付ができません場合がございます。その際、作品のご返却はいたしかねます。有効日前のご応募をお願いいたします。

各賞および賞品

個人賞・学校賞		個人賞(本人)	学校賞(学校)
全国賞	文部科学大臣賞(1名)	賞状と奨学資金 7万円	現金または図書カード 5万円
	全日本中学校長会賞(1名)		
	生命保険文化センター賞(1名)		
	優秀賞(5名)	賞状と奨学資金 5万円	
都道府県別賞(約1,000名) ※原則、各都道府県ごとに選出しますが、応募状況や作品レベルにより該当者なしとなる場合があります。		賞状と図書カード ※1等(8千円),2等(5千円),3等(3千円),佳作(1千円)	なし

参加賞

応募者全員に「 **Kult Gas Taster Model**」(シャープペンシル)と「 **Pro Pass Window 2**本セット(ピンク・イエロー)」を贈呈します。

多数応募校賞

30編以上のご応募があった学校に、編数に応じて現金または図書カード(5千円~7万円分)を贈呈します。



発表

入賞作品は11月上旬に発表するとともに、応募校宛てに結果を通知します。そのうち、全国賞8編および都道府県別賞1等については報道機関などへのプレスリリースおよび当センターホームページで公表します。

※各校応募責任者の先生方においては、不特定多数へ作品を公開することについて問題がないか、応募者及び保護者に対して十分に確認していただきますようお願いいたします。

表彰式

2021年11月19日(金)17時より東京・アルカディア市ヶ谷(私学会館)にて全国賞の入賞者と付添人(保護者1名・先生1名)を招いて表彰式とパーティーを行います。表彰式およびパーティーに参加し、表彰式当日に当センター指定のホテルに宿泊した入賞者と付添人は、翌日、東京ディズニーリゾートに御招待する予定です。

※現時点では上記のスケジュールで実施を予定しておりますが、新型コロナウイルス感染拡大防止の観点から、変更したり取り止める場合がございます。

参考教材

生徒向け		教師向け
<p>①マンガ「生命保険って何だろう?」 原稿用紙4枚同封</p>  <p>※講師による生命保険について 学べる出前授業(無料)もごさいます。</p>	<p>②ワークシート (作文を書く素材のヒント)</p> 	<p>①第58回中学生作文コンクール 入賞作品集</p> 

すべて  
無料

- 当センターホームページにて、事前学習動画も公開しています。
- 必要部数を無料でお送りします。(入賞作品集のみ最大5冊まで)
- 同封の申込用紙に必要事項と必要部数をご記入のうえ、FAXでお申込みください。  
**(申込専用FAX:03-5719-5150)**
- 当センターホームページからもお申込みいただけます。
- マンガ「生命保険って何だろう?」、ワークシートについては、当センターホームページからダウンロード・印刷いただけます。

応募にあたって

- ①入賞作品は当センターホームページ等を通じ、不特定多数へ公開します。
- ②応募は自作の未発表作品1編に限ります。
- ③応募された原稿はお返しいたしません。必要な場合は事前にコピーをとってください。
- ④審査内容・経緯の公表・開示はいたしません。
- ⑤応募にあたって、作品を校内審査で絞り込んでいただく必要はございません。
- ⑥下記の作品は「審査対象外」とさせていただきます。
  - (1)他のコンクールやホームページなどで公開・公表したもの(類似するものを含む)
  - (2)代筆、その他応募者本人が作成した文書でないもの
  - (3)第三者の著作権を侵害するもの、その恐れがあるもの
  - (4)特定の生命保険会社や商品を特別に推奨・PRする内容のもの



- ・入賞作品発表後でも「審査対象外」であることが判明した場合
- ・当センターが入賞者に求める「承諾書」を提出いただけない場合
- ・当該応募要項に照らして応募資格がないと判断される場合

 上記要件に該当する作品は入賞を取り消すことがございます。

個人情報の取扱い等

- ①応募者の個人情報は、第三者へ提供することは一切ありません。各賞の選考、入賞等の通知、各賞の送付等、本コンクールの運営に必要な範囲内でのみ利用します。ただし、全国賞および都道府県別賞の入賞者と入賞作品については、作品とともに、応募票に記載された氏名・都道府県名・学校名・学年等を当センターホームページや作品集に掲載するほか、報道機関を含めた関係者へも提供します。
  - ②当センターにて実施している本活動における案内業務については、生命保険協会地方事務局長へ一部委託しております。
  - ③生命保険各社や関連団体の業務において、生命保険の効用や生命保険及び生命保険業界への社会的役割に関する正しい知識の普及を図ることを目的として利用させていただくことがあり、それに伴い、誤字脱字、用語等について当センターで修正させていただく場合がございます。予め承諾の上、ご応募ください。
  - ④応募作品の著作権は、二次利用を含めて、当センターに帰属するものとします。なお、全国賞8編および都道府県別賞1等入賞作品の生命保険会社や関連団体の利用にあたっては、応募者の意思を「承諾書」にて確認させていただきます。
  - ⑤応募者は、当センターまたは第三者に対して、応募作品について、著作権人格権(著作権法第18条・第19条および第20条に規定する公表権、氏名表示権および同一性保持権を含みますが、これらに限られません)を行使しないものとします。
  - ⑥応募作品について応募者と第三者との間に著作権侵害などの争いが生じて、当センターは責任を負いません。
- 生命保険文化センターの個人情報保護に関する基本方針 <https://www.jili.or.jp/policy/>

作文のご応募・コンクールについてのお問い合わせはこちらまで

住所 〒100-0005 東京都千代田区丸の内3-4-1 新国際ビル3階 (公財)生命保険文化センター作文係  
 TEL 03-5220-8517(直通) FAX 03-5220-9090  
 e-mail sakubun@jili.or.jp ホームページ <https://www.jili.or.jp/>

